



## Hur berättar vi om Förintelsen? Författarsamtal med Anders Löwdin

I min bok **"Jag ville se platserna"**, som släpptes till Förintelsens minnesdag den 27 januari 2022 har jag samlat femtio fotografier från mina resor till platserna för Förintelsen, i huvudsak från östra **Europa: Polen, Litauen, Ukraina och Österrike**.

Under mitt arbete med boken har jag ställt mig frågorna hur vi berättar om Förintelsen när alla som kan vittna är döda? Hur ser landskapen idag ut där lägren låg? Bär platserna vittnesmål om de grymheter som utspelade sig där?

Jag kan komma till er och berätta om min bok, om mina erfarenheter när jag rest till dessa platser. Platser som på håll för mig tedde sig som avgrundsdjupa svarta hål men som när jag kom nära utvecklades till också något annat. Platser att sörja och minnas vid, platser där människor lever sina liv.

*"Löwdins bilder fokuserar på just det oerhörda i vad det innebär att glömma detta skedde här, själva platsen borde vara impregnerad av den fasa som utspelat sig på denna plats. Den borde vara påtaglig. Men ingenting av detta är uppenbart. Det finns tills vidare bara i din blick."* **Ur Ola Larssons förord**

*"Anders Löwdin har skapat en bildsvit som påminner oss om tidens gång och om minnena som förändras, försvagas. Och om allas vår plikt att hålla minnet av det som skedde levande."*  
**Torun Börtz, Ystads Allehanda, 27 januari 2022**

Anders Löwdin

tfn: 070 972 62 56, m. anders@lowdin.se

Medlem av Svenska Fotografers Förbund, SFF & Svenska Journalistförbundet, SJF, Författarcentrum Öst