

Kurser och lektioner

av Elise Rosberg



Mitt namn är Elise Rosberg och jag är utbildad serietecknare och illustratör. Jag har lång erfarenhet av att hålla i kurser på bibliotek och skolor, ända sedan 2011. Fokuset ligger på att alla elever ska få chans att utveckla sig individuellt och att alla kan teckna. Jag ser till att alla kan vara med och att alla tar med sig något nytt från varje lektion.

Kurserna anpassas efter vad ni vill ha och era behov. Mina kurser är alltid fullsatta och många kunder kommer ofta tillbaka för fler kurser.

Jag är författare och illustratör till de två populära lär dig teckna-böckerna *Nosebleed Studio lär dig teckna manga – serieskapande* samt *Nosebleed Studio lär dig teckna manga – karaktärsdesign* samt driver även YouTube-kanalen *Teckna med Elise* som har över 8000 prenumeranter.

Jag har gått två år på Serieskolan i Malmö, samt läst barnlitteratur och en kandidat i förlagskunskap. Jag har också studerat japanska i två år i Japan.

Jobberfarenhet

- **2013–2022: Serie- och mangateckningslärare**, anställd, Kulturskolan Malmö. Eget ansvar för upplägg av varje lektion. Elever mellan 9 till 19 år.
- **2018.08–2019.06: Bild- och serieteckningslärare**, anställd, Bryggeriets gymnasium. Bild- och serieteckningslärare.
- **2011 och framåt: Tecknings-, serie- och mangateckningslärare, frilans.** Enskilda kurser i hela Sverige.

I nuläget har jag **besökt över 100 bibliotek och över 50 skolor** över hela Sverige. Se fullständig lista på <https://www.elise-rosberg.se/larare>



Teckna väsen: Eleverna lär sig rita olika väsen från Norden eller hela världen! Med fokus på sådant man kan hitta i fantasy-berättelser kommer vi att rita olika sagofigurer och legendariska varelser. Troll, varulvar, enhörningar, eller varför inte en vittra? Vi kommer välja vilka vi vill rita tillsammans! Från 8 å

Teckna yokai – japanska demoner: "Yokai" är de japanska demonerna som lever i magnifika tempel, i vackra sjöar och mörka skogar. Eleverna lär sig om dessa klassiska monster och lär sig teckna de som de tycker är mest intressanta. Vi kommer tillsammans att välja mellan flera olika yokai att teckna. Från 9 år.

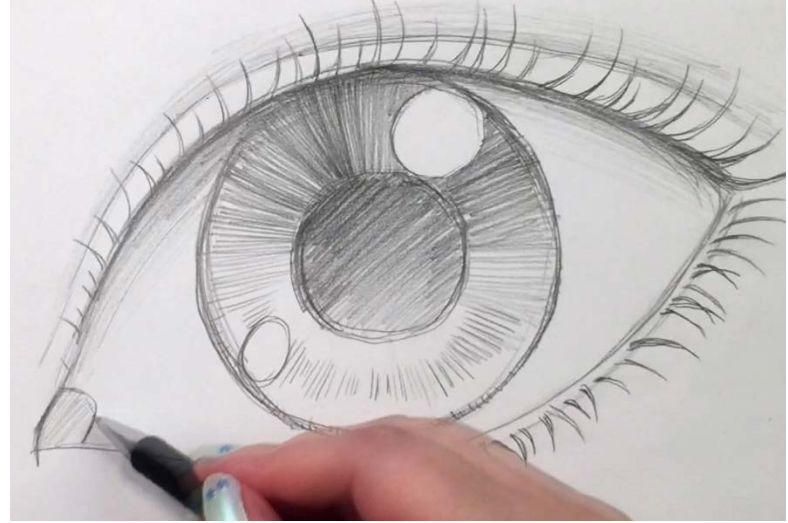
Kursutbud

Mangateckning: Alltid en populär klassiker! Eleverna får chans att utforska den lätta men vackra japanska teckningsstilen manga. Steg för steg går vi igenom ansikten och/eller kroppar för att skapa en helt egen figur som eleverna kan färglägga. De får själv välja vilket hår de vill ha, och jag visar flera olika exempel efter elevernas förslag. Även kläder får de välja själv och jag visar hur man gör det snyggt. Vi pratar om personlighet och varför figuren ser ut som de gör, och de får skriva en presentation eller en pratbubbla till figuren. Passar bra för åldrar 8 år och uppåt.

Serieteckning: Eleverna får möjlighet att designa sin egen lätta figur utifrån en streckgubbe, för att sedan göra en till som ser lite annorlunda ut än den första. Sedan kombinerar eleven dessa figurer i en serie, och låter figurerna interagera med varandra. De får lära sig hur man placerar pratbubblor, gör rutor, samt hur man lägger upp en historia med en början, mitt och slut. Passar bra för alla åldrar inklusive förskola.



Kreativt skrivande: Jag hjälper eleverna att utveckla en lätt historia där de själva kommer på delar eller hela storyn. Jag hjälper dem att komma över de svåra bitarna i hur man kopplar ihop början, mitt och slutet av en textbaserad historia. Passar bra för alla 10 år och uppåt.



Teckna realism eller anatomi: Jag förklarar de olika placeringarna av ögon, näsa och mun samt hur man ritat dem så de harmoniserar. Vi studerar kroppar i olika vinklar och pratar om varför vi ser ut som vi gör. Olika utseenden visas. Passar för alla år 8 år och uppåt.

Färglära: Hur väljer man lite finare färger? Jag visar hur färger harmoniserar med varandra och hur man kan använda vattenfärg eller bara vanliga färgpennor för att göra fina färgläggningar. Passar alla åldrar.

Karaktärsdesign: Utan fokus på en specifik teckningsstil går jag igenom hur man bygger upp en figur och ger dem ett unikt utseende. Passar alla åldrar.

Foto/film: Gör din egen Youtube-video! Med min erfarenhet som foto- och filmlärare på Kulturskolan Hässleholm, samt som Youtuber själv, kan jag hålla i workshops kring filmande. Passar bra från 9 år.

Och allt inom bild!





Priser

En timme: 5 000 kr

Två timmar: 6 000 kr

Fyra timmar: 8 000 kr

Heldag: 8 500 kr

Priser kan diskuteras men följer Författarcentrums arvodeslista.

Priserna gäller för timmar under samma dag. Flera dagar bokade samtidigt ger billigare pris. Priset inkluderar förberedelsetid.

Utanför Skåne tillkommer resekostnader. Alla priser är plus 25% moms, alternativt momsfritt för kommunala skolor.

Jag har f-skattesedel.

Skapande skola

För grundskolor finns det ett bidrag att söka kallat Skapande skola. Detta kan delvis eller helt finansiera kulturarbetare att komma och hålla kurser och föreläsningar skolan annars

inte hade haft råd med. Bidraget söks via Kulturrådet. Mer information finns på www.kulturradet.se/Skapande-skola/. Så här står det om Skapande skola på deras hemsida: Statsbidraget Skapande skola ska stärka samverkan mellan skolan och det professionella kulturlivet. Målet är att eleverna ska få tillgång till kulturens alla uttrycksformer och att deras möjligheter till eget skapande ökar. Skapande skola utgör ett komplement till skolornas egen kulturbudget.

Alla barn och unga har rätt att få ta del av professionell och kvalitativ konst och kultur, som vidgar deras vyer, ger perspektiv och förståelse för världen de lever i. På så sätt kan de påverka och förändra sina och andras levnadsvillkor. De ska inspireras till och ges möjligheter att uttrycka sina tankar genom kultur och konst.

Era önskemål i centrum

Kursupplägget kan alltid anpassas efter era önskemål och förutsättningar. Svårighetsnivån anpassas efter ålder, men jag är även van vid att anpassa på plats efter både hur gruppen tar till sig information och efter vad varje individ behöver.

Fokuset ligger på att alla ska hänga med, alla ska känna sig inkluderade, och alla ska känna att de kan. Jämställdhet är viktigt och är alltid en huvudprincip i mina kurser. Eleverna får även själva vara med och bestämma flera olika aspekter av kurserna, och jag är van vid att snabbt anpassa efter vad gruppen vill lära sig.

Tidigare sagt om mina kurser

"[Elise] var jättebra som föreläsare! Mina elever satt som ljus och det gör de aldrig annars under så lång tid med så lite paus!"
Maria Widén, serieteckningslärare, 2012

"Elise är den bästa läraren! Hon har alltid en vänlig ton och kan mycket. Hon är så duktig på att rita och hon är bra på att hantera elever i alla åldrar."

En elev i mangateckning, 2019

Vill ni ha en specifik kurs som ni vill höra om jag kan hålla i? Tveka inte att höra av er så kan vi säkert lösa det!



Kontaktinformation

Elise Rosberg

073-732 30 30

elise.rosberg@gmail.com

www.eliserosberg.se